



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

den guttural umgestellt haben müßten, wozu noch kommt, daß lat. und goth. den zischlaut im entsprechenden substantivstamme (oc-ulus, aug-o) nicht einmal kennen, *axi*, *ὄσσε* und *ix* demnach selbst erst auf erweiterten wurzelformen zu beruhen scheinen. Auf eine ausführlichere würdigung der a. a. o. entwickelten ansicht einzugehen muß ich mir für jetzt versagen, hoffe aber darauf zurückzukommen.

A. Kuhn.

(Schluß im nächsten hefte.)

II. Anzeigen.

J. W. Wolf, zeitschrift für deutsche mythologie und sittenkunde.

(Bd. 1. Heft 1. Göttingen, Dietrich. 1853.)

Die erfreulichen leistungen der obengenannten zeitschrift auf dem gebiete, das sie sich speciell erwählt, sollen hier keiner nähern würdigung unterworfen werden, sondern nur diejenige ausdehnung, welche ihr der verdienstvolle herausgeber gegeben hat, die auch unser gebiet berührt, nämlich die vergleichende mythologie. Der herausgeber sagt darüber in der vorrede: „wie unsere und andere sprachen im schoofs von Asien wurzeln, aus der alten wiege der menschen hervorgingen, so muß dies auch die mythologie dieser völker. Zu der richtigen erkenntniß unserer mythologie ist die vergleichung um so nothwendiger, je geringer die mittel sind, über die wir gegenüber andern völkern (besonders dem klassischen alterthum) gebieten können. sie wäre nothwendig, wollten wir nur die äufßere gestalt, den leib unserer mythen nach seiner allmählichen entwicklung kennen lernen, wie viel mehr dann, wenn es uns darum zu thun ist, auf ihren geist einzugehn.“ Indem wir uns mit diesem ausspruche vollkommen einverstanden erklären, wird es nur nöthig sein, sich über die dabei zu befolgende methode zu verständigen. Diese kann aber, soweit es sich um göttergestalten und ihre mythen bei verschiedenen völkern handelt, nur darin bestehen, die gleichen züge bei zwei verschiedenen völkern desselben stammes nachzuweisen und. da sie ja auch aus

gleichen anschauungen sich naturgemäfs entwickelt haben können, darzuthun, dafs sie wirklich identisch nicht bloß gleichartig sind. Der nachweis dieser identität läßt sich aber auf zweierlei weise führen, einmal durch darlegung specieller züge, die verschiedenen völkern gemeinsam sind, und nur aus dem wesen eines gottes oder eines mythos heraus verständlich und erklärbar sind, sowie durch nachweis mehr zufälliger übereinstimmungen, wie sie sich z. b. in der sage von der wiedergewinnung der in die höle eingeschlossenen kühe durch Indra und Hercules Recaranus (vergl. Haupt zeitschr. f. d. a. bd. 6. 128.) finden, obwohl auch hier noch immer die möglichkeit einer entlehnung nicht ausgeschlossen ist, oder zweitens, und dies wird immer die sicherste begründung bleiben, aus der sprache, indem götternamen u. s. w. als bei zweien oder mehreren völkern gemeinsam vorhanden nachgewiesen werden. Damit stehen wir denn auf dem gebiete dieser zeitschrift und müssen für den nachweis wirklicher identität zweier namen die genaue beobachtung der lautgesetze, der einen wie der andern sprache, verlangen. Aber selbst diese kann zuweilen zum irrthum verleiten, wenn sie nicht zugleich mit einem möglichst vollständigen überblick über den gesammten sprachschatz der verglichenen wörter gepaart ist. Soviel schien es uns nöthig nur in kurzen worten über den weg, welchen die vergleichende mythologie einzuschlagen hat, voranzuschicken.

Wenden wir uns nun zu den dies gebiet betreffenden leistungen der vorliegenden zeitschrift, so enthält sie aufser einer kurzen notiz des unterzeichneten, welche andere beurtheilen mögen, einen aufsatz Leo's, welcher die in unserer zeitschr. 2. 477 ff. gegebenen andeutungen weiter ausführt und aus ihnen geschichtliche resultate zieht, deren ergebnifs dahin geht, dafs die abtrennung der germanischen stämme von den indischen Ariern in der spätern zeit der Vedendichtung statt hatte und dafs die umbildung des indischen lebens, welche durch das entstehen der kasten hervorgerufen wurde, und die damit verbundenen inneren kämpfe „ein hauptgrund waren, der einen theil der arischen stämme wieder zum überschreiten der nordwestlichen grenzgebirge, zur auswanderung drängte und so dem ganzen dasein des germanischen lebens die wurzel gab.“

Die gründe, aus welchen diese resultate gezogen werden, sind erstens die bildung des präteriti gewisser verba im sanskrit und deutschen, zweitens übereinstimmung der ausdrücke für die viel-

zucht, während diejenigen für den ackerbau nur selten zutreffen, endlich drittens die übereinstimmung in der götterverehrung, wie sie sich in Rudra und Priçni = Wuotan und Frigg herausstellt. Prüfen wir nun die haltbarkeit dieser gründe. Was die bildung der präterita wie gab, gëbum und anderer im gothischen und solcher wie tatana oder tatâna, pl. tenima im sanskrit anbetrifft, so ist die übereinstimmung mehr eine scheinbare als wirkliche, denn gerade dafs im gothischen a und ê in unreduplicirter wurzel, im sanskrit a oder â in reduplicirter, ê nur in unreduplicirter wurzel auftreten begründet schon einen wesentlichen unterschied, ausserdem erstreckt sich die gothische erscheinung auch auf wurzeln mit anlappenden doppelconsonanten, von welchen sie im sanskrit ausgeschlossen ist, obwohl darauf bei manchen abweichungen kein allzugroßes gewicht zu legen ist, endlich ist das ê im sanskrit auch in den singularis, nämlich in die 2. person sobald sie den bindevokal zeigt, eingedrungen, während sie im gothischen davon ausgeschlossen ist. Ferner ist das goth. ê auch nicht stellvertreter des skr. ê, sondern diesem entspricht in der regel goth. ai wie tvai, aivs, ains, faihus, bait, vait gegenüber dem skr. dve, eva ena, peças (peçala ποικίλος), bibheda, veda zeigen. Aber selbst wenn man diese lautlichen bedenken nicht von bedeutung hielte und annähme, dafs wirklich hier ein vollkommenes zusammenfallen der formen vorläge, dafs also etwa sêtum und sêdima die wurzel schon zu sêd gestaltet hätten, als die trennung der stämme vor sich ging, so würde man mindestens behaupten dürfen, dafs auch das lateinische sich zu gleicher zeit getrennt habe (sêdimus), da auch dies in seinen perfectis êgi, fêci, frêgi, cêpi, lêgi, vêni u. s. w. gleiche bildungen aufweist, neben denen ja auch im oskischen noch reduplicirte formen wie fefacust bestehen, ja man würde behaupten können, dafs es sich erst später als das gothische getrennt habe, da diese bildung, wie im sanskrit in der 2. pers., auch bereits den ganzen singularis ergriffen hatte, was bekanntlich im gothischen noch nicht der fall ist.

Der zweite grund, auf welchen der verf. seine annahme begründet, ist die übereinstimmung in wörtern, welche die viehzucht betreffen, im gegensatze zu der geringen zahl deren, welche den landbau bezeichnen; es wird daraus geschlossen, dafs die Deutschen sich zu einer zeit von den Indern getrennt haben müssen, bevor die nordwestlichen stämme der Arier in Indien selbst, zu landbau vorwiegend übergegangen waren. Aber auch dies betrifft die übr-

gen völker in gleicher weise, denn einigen ackerbau wird man ihnen allen schon vor der trennung zuschreiben müssen, da dies wenigstens durch die volle übereinstimmung von ajra, *ἀγρός*, ager, akrs wahrscheinlich gemacht wird, obwohl doch die wurzel des worts, welche bei Römern, Griechen und Indern gleichmäfsig zur bezeichnung des treibens der viehherden verwandt wird, zeigt, dafs damit ursprünglich nicht das ackerland, sondern das weidegebiet eines stammes bezeichnet wurde. Es würde demnach für eine auswanderung der Deutschen aus Indien immer nur eine gröfsere übereinstimmung der den ackerbau betreffenden wörter bei beiden stämmen sprechen können, die doch bis jetzt wenigstens noch nicht nachweisbar ist; im gegentheile aber spricht die übereinstimmung für den begriff pflügen, der bei den Indern und dem Zendvolke stimmt, gegen diese annahme, da er beweist, dafs diese die ackerbestellung mit demselben worte (*kṛsh*) zu einer zeit benannten, als nach des verf. ansicht beide bereits getrennt, die Deutschen und Inder aber noch vereint waren.

Gehen wir endlich auf den dritten punkt, so müssen wir zunächst der auffassung Leo's von Roth's untersuchungen über die Aditya's entgegentreten, wonach er dargethan haben soll „dafs die verehrung der Aditya's und der ganze kreis von gedanken und vorstellungen, der sich anschliesst, eine ältere stufe der religionsauffassung bei den indischen Ariern darstellt“, und dafs die mit dem namen deva's genannten götter „erst in den eindrücken, die die gedanken der Arier in Indien empfangen, geboren scheinen“. Eine solche auffassung liegt dem Roth'schen aufsatze (zeitschr. d. d. morgenl. gesellsch. VI. 67 ff.) nicht zu grunde und er sagt ausdrücklich, dafs auch in jener urzeit bereits rein natursymbolische götter vorhanden gewesen seien (s. 77). Auch die bedeutendsten der Aditya's (deren zahl übrigens nicht so wie Roth gethan zu beschränken ist, da ihnen Vivasvat, Savitar, Vishnu, ebenfalls angehören werden) haben ebenfalls ein physisches element in ihrem wesen, obwohl der ethische charakter derselben nicht geläugnet werden soll. Bestanden aber jene natursymbolischen götter bereits neben diesen ethischen vor der trennung, so müfste, um den ursprung der Deutschen aus Indien nachzuweisen, gezeigt werden, dafs Wuotan nur dem Çiva der spätern zeit nicht blos dem Rudra der vedischen gleiche. Indefs wird gerade nur die letztere in Leo's aufsatz hervorgehoben und damit für die hypothese kein beweis gewonnen. Dafs aber die allerdings nahe, berührung des vedischen Rudra mit Wuotan kein zeugnifs für die

spätere trennung der Deutschen als z. b. der Griechen ablegen könne, geht aus der fast eben so nahen berührung des Rudra mit dem Apollon der epischen zeit hervor. Ich habe mich darüber schon in der hall. lit. zeit. juni 1846 s. 1075 (z. 11 l. Rudra st. Indra) ausgesprochen und dort namentlich auf den bogen, welchen beide götter tragen, aufmerksam gemacht; ebenso wie Apollon ἀκείσιος ἀκέστωρ etc. heisst und vater des Asklepios ist, heisst es auch von Rudra, daß er tausend heilmittel kenne, der beste der ärzte sei, ebenso heisst es ja von Wuotan bei der einrenkung des fufses so he wola konda, wie er es wohl verstand. Wie Rudra in sturm und wolken daher fährt und sein haar daher in gewaltigem knoten geschürzt gedacht wird, weshalb er schon in den Veden kapardin heisst, so heisst Apollon ἀκερσεκόμης, bei Horaz incomptis capillis und die kunst stellte ihn mit langem, starkem haar, das meist hinten aufgebunden und in einen knoten geschürzt war, dar. Wie Rudra der krumme, vanku, so heisst Apollon λοξίας was auf die dunkeln orakelsprüche bezogen wird, während Λοξώ, des Boreas tochter, doch wohl mit den orakeln nichts zu thun hatte; beide beinamen bezeichnen den im wirbelsturm nahenden gott, den niemand verkennen kann, der Il. α. 47. liest, wo es heisst ὁ δ' ἦϊε νυκτὶ εἰοικώς. Wie dem Apollon die Artemis so steht dem Rudra seine schwester Ambikâ zur seite; wie Apollon von der maus den beinamen Smintheus (Il. α. 39) hat und die bildsäule des Scopas eine maus zu seinen füssen zeigte, so ist dem Rudra die maus heilig. Endlich heisst eine art cither rudrî (λύρα ist vielleicht = f. rudrâ), so daß auch darin berührung mit dem musengotte sein wird, da auch die musik der Maruts, der söhne Rudra's, mehrfach erwähnt wird. Wir wollen diese bezüge, die sich noch bedeutend vermehren lassen, nur andeuten; sie genügen zu unserm zwecke, nämlich darzuthun, daß die berührung des Apoll mit Rudra in ihrem wesen ebenso nahe sei als die des Wuotan mit dem letzteren und daß diese demnach mit hoher wahrscheinlichkeit eine vorindische sei.

Wenn demnach aus dem übereinstimmenden wesen des Rudra der Veden und Wuotan kein beweis für die spätere trennung der Deutschen entnommen werden kann, so bleiben nur die namen übrig, welche allerdings einen solchen abgeben könnten, wenn nachgewiesen werden könnte, daß sie bildungen der spätpäteren zeit sind und als solche mit beinamen des Wuotan übereinstimmen. Für solche scheint Leo die beinamen Çiva's Budhna und Çaiva zu nehmen. Der erstere, welchen L. irrthümlich auch in der form vudhna ansetzt, ist eine verstümmelung des adj. bu-

dhnya und lautet vollständig Ahir budhnya die schlange der tiefe. In dieser form kommt er in den Veden, aber nicht als beiname Rudra's vor, wird jedoch im Mahâbh. als einer der 11 Rudra's genannt; da nun budhna gleich dem ahd. bodam, altn. botn, gr. *πυθμήν* ist, so ergibt sich von selbst, daß Wuotan, altn. Odhin damit nichts zu thun hat. Das zweite, erst in späterer als der vedischen zeit nachweisbare wort ist ein von Çiva abgeleitetes adjectiv und bedeutet 1) sich auf Ç. beziehend; 2) einen verehrer desselben, demnach fällt dies als beweisstück ebenfalls fort und ich hatte oben (II. p. 479) meine bedenken bereits durch ein fragezeichen angedeutet. Dies wären aber für die aufgestellte hypothese die einzigen namen von bedeutung, da das oben noch dazu gestellte Ugra = altn. Yggr nicht zu diesem gehört; ugrá gehört nämlich zu w. vaj (wie uktá zu vac und usrá zu vas) und heist ursprünglich stark, kräftig, daher auch bewundernswerth, furchtbar, es ist also dem ahd. wacher, ags. vaccor, altn. vakr, ahd. wacker gleich. Was den zusammenhang von rodas, Pr̥ni, Parjanya mit deutschen namen oder wörtern betrifft, so mag rodasî (du. himmel und erde) mit dem ags. rôdor verwandt sein, obwohl alts. radur wegen des a bedenken macht; die ähnlichkeit von Pr̥ni mit Frigg liegt aber wohl nur im klange und ist um so bedenklicher als wohl eher an skr. priya = ahd. Frîa (vgl. langob. Frea und nnd. friggen = hd. frîen, freien) zu denken ist, so daß nur Parjanya = Fiörgyn, obwohl auch hier nicht strenge lautverschiebung herrscht, übrig bleiben dürfte. Natürlich beweisen diese wörter aber, selbst sofern sie identisch mit den deutschen sind, nicht für die spätere auswanderung, da sie sich bereits in den Veden finden.

Wenn wir demnach dem in dieser fassung aufgestellten satze Leo's auch nicht beistimmen können, so soll damit doch keineswegs die frage verneint werden, ob die Deutschen nicht später als die Griechen und italischen völker sich von den Ariern trennten. Für die bejahung derselben sprechen mancherlei gründe, und wenn auch ein kühner anlauf zuerst nicht zur wahrheit führen mag, so wird doch eine geistreiche auffassung schon gewonnener resultate, wie sie in Leo's aufsatz vorliegt, dazu dienen, die aufmerksamkeit der forscher diesem punkte immer mehr zuzulenken und schließlic bei vorsichtigem fortschreiten zum ziele führen.

A. Kuhn.